





### La crèche des brasseries de la Meuse

9, rue de la Poignée

Mon meilleur ami de l'époque, Paul, habitait chemin de la Poignée, juste à côté de la crèche des Brasseries de la Meuse. Pendant très longtemps j'ai cru que la crèche s'appelait ainsi car elle se situait à proximité des brasseries, mais un jour mon père m'expliqua qu'il s'agissait d'une crèche mise à disposition par la brasserie pour ses employés. Les brasseries avaient une bonne politique sociale et avaient également fait construire des maisons dans cette même rue. Certains collègues de mon père ont été dans cette crèche, ont grandi dans cette rue, avant de devenir salariés de l'usine comme leurs propres parents.



### Le square Maurice Schwob

1, rue des Garennes

En haut de la carrière, il y a le square Maurice Schwob. Durant toute ma jeunesse, j'ai donné rendez-vous à mes copines ici, sur le banc des amoureux au niveau de l'ancienne cabane du gardien. Pour les amuser, je leur parlais de « Patte de pie », l'ancien gardien à la jambe de bois, qui avait été blessé durant la première guerre. Ma tante Édith, qui l'avait connu petite, m'avait raconté tellement d'anecdotes sur ce personnage que je n'avais pas de difficulté à répéter toute ses histoires amusantes. Le square Schwob, c'est un bel endroit pour apercevoir la Loire.



### Les noyades de 1793

1, rue des Garennes

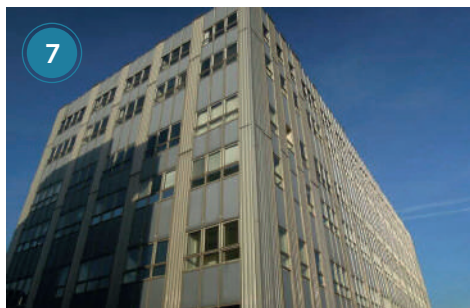
Mais quand je la regarde, je repense aussi à mes cauchemars d'enfants. Quand j'avais 12 ans, lors d'un cours d'histoire, j'ai découvert les noyades de Nantes. Un épisode de la Terreur qui s'est déroulé en 1793 et 1794. À cette époque, les prisons de Nantes étaient pleines « d'ennemis de la République ». Sous prétexte de la peur de l'épidémie et du manque d'argent pour nourrir les prisonniers, la décision fut prise de noyer une grande partie d'entre eux. En réalité, il s'agissait de crimes arbitraires. Hommes, femmes, enfants... des milliers de personnes sont mortes embarquées dans des bateaux qui furent coulés volontairement en plein milieu de la Loire. Cela m'avait beaucoup marqué à l'époque. Heureusement que la Loire ne m'évoque pas que cela. C'est aussi des lumières et des atmosphères incroyables.



### Le Musée Jules Verne

3, rue de l'Hermitage

En parlant de dépaysement, c'est ici que j'ai découvert Jules Verne grâce au musée. J'avais 10 ans quand celui-ci a ouvert ses portes sur la butte Sainte-Anne et que ma tante décida de m'y emmener. Je fus fasciné par toutes ces histoires d'aventures et surtout par l'univers du récit de *Vingt mille lieues sous les mers*. En souvenir, ma tante m'offrit une figurine du capitaine Nemo que j'ai gardée précieusement pendant des années sur ma table de nuit, juste à côté de mes livres d'expéditions.



### **Les Grands Moulins de Loire – CAP 44**

*1, rue Marcel Sembat*

Et pour finir, voici mon lieu de travail : l'immeuble CAP 44 auquel je suis très attaché. Ce bâtiment représente ce que j'aime dans ce quartier : le dynamisme actuel associé à un lieu plein d'histoire. Il n'a pas l'air comme ça, mais derrière son bardage bleu, se cache l'ancien bâtiment des grands moulins de Loire, reflet du patrimoine industriel et portuaire de Nantes.