RALLYE MÈNE L'ENQUÊTE À NANTES

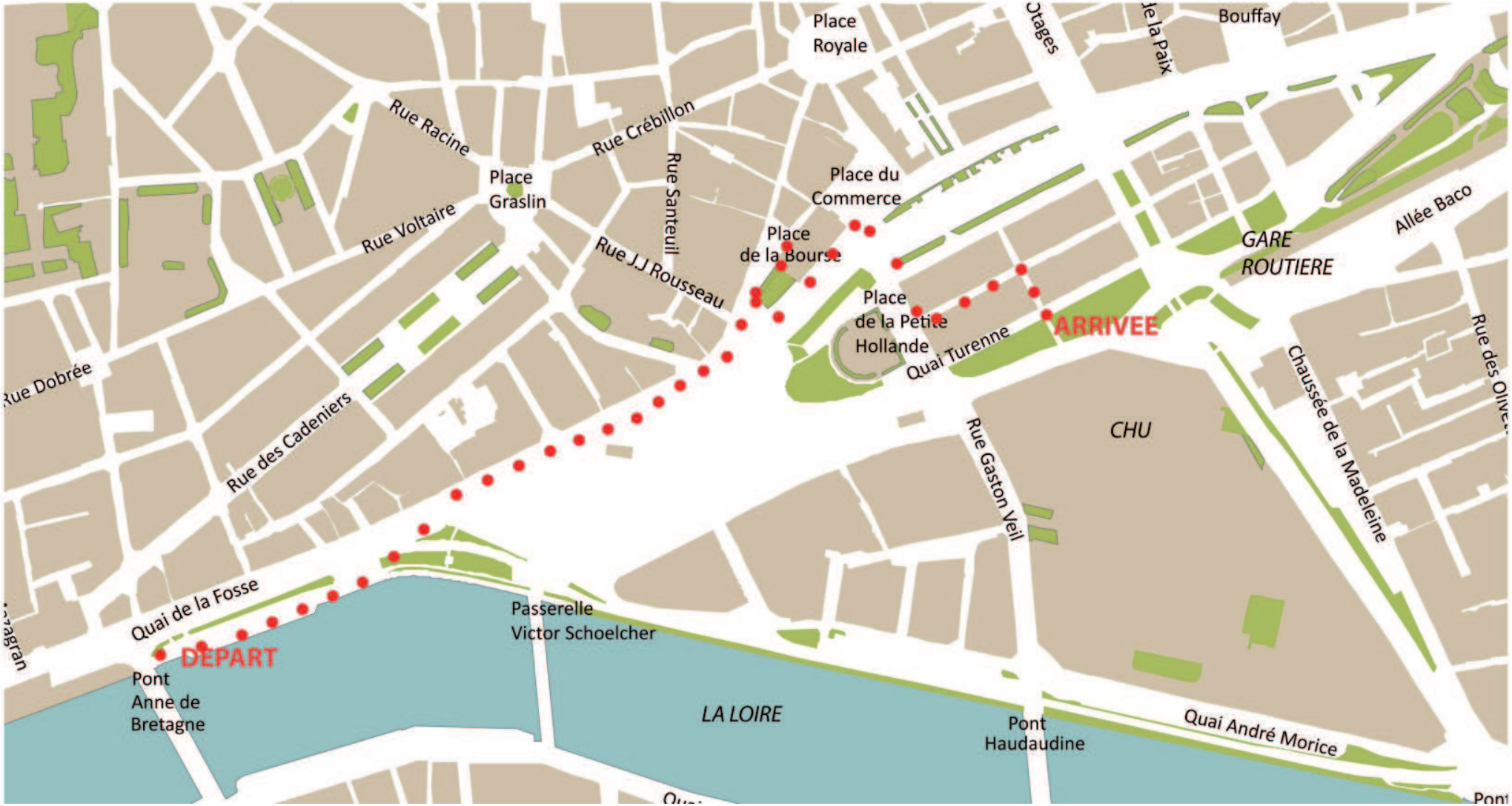
Les quais de la Loire : du Mémorial de l'Abolition de l'esclavage à l'île Feydeau

Ville de Nantes

Il était une fois.....

Il était une fois l'histoire d'un fleuve né dans le beau pays de l'Ardèche. Son père, le roi Neptune décida de l'appeler Loire. Il faisait si chaud dans son pays natal, qu'il décida d'aller se baigner dans la mer. Le parcours fut long, près de 1006 kilomètres parsemé d'embûches, il fût obligé de faire de grands virages, de creuser son lit et parfois de se séparer en plusieurs bras. Arrivé près de la mer, il put enfin s'étaler et plonger dans l'océan Atlantique. Face à ce grand fleuve, les hommes étaient bien embêtés : il a fallu construire des ponts pour passer de l'autre côté mais aussi créer des quais pour pouvoir marcher au bord de l'eau. Mais surtout, grâce à ce fleuve, les hommes ont pu eux aussi partir vers la mer . Ils ont pu ainsi découvrir le monde et voyager ! Les hommes ont donc trouvé très pratique d'habiter près de ce fleuve, ils ont construit des villes et des ports pour aller et venir avec leurs bateaux . L'un de ces ports fut nommé Nantes. Sa devise fut « Neptune favorise ceux qui voyagent ». Ainsi le sort de Nantes et de la Loire fut à jamais lié.

En suivant ce parcours, tu découvriras l'histoire de Nantes, de ses habitants et de son fleuve, la Loire.


Place
Royale
Bouffay
Rue Racine
Rue Crébillon
Place
Graslin
Rue Santeuil
Place du
Commerce
Rue Voltaire
Rue J.J Rousseau
Place
de la Bourse
GARE
ROUTIERE
Allée Baco
Place
de la Petite
Hollande
Quai Turenne
ARRIVEE
Rue Dobrée
Rue des Cadeniers
Rue Gaston Veil
CHU
Chaussée de la Madeleine
Quai de la Fosse
Passerelle
Victor Schoelcher
DEPART
Pont
Anne de
Bretagne
LA LOIRE
Pont
Haudaudine
Quai André Morice

DEPART : QUAI DE LA FOSSE, A L'ANGLE DU PONT ANNE DE BRETAGNE

La Loire s'étale devant toi, elle n'est plus un jeune fleuve fou, les hommes l'ont apprivoisée et assagie entre des quais, ils ont construit de nombreux ponts pour pouvoir traverser d'un côté à l'autre.

UN ANCIEN PONT DE LOIRE

1 – Le pont Anne de Bretagne a été construit en 1975. Regarde bien dans le paysage, tu observeras les piles d'un pont disparu.

Pour trouver son nom, résous cette charade :

Mon premier sont les 4 premières lettres de Transylvanie.
Mon deuxième est la berge de la rivière.
Mon troisième indique le temps qui passe.

Mon tout est le nom d'un ancien pont de la Loire qu'utilisaient les ouvriers pour la traverser.

Le pont .....

Rapproche-toi du Mémorial.

LE PORT DE NANTES

2 – Autrefois le port de Nantes se trouvait ici même, le long du quai de la Fosse. Regarde au sol, des plaques y sont incrustées.

Peux-tu me dire ce que sont « l'Affriquain », « la Belle Pauline » et « l'Espérance » ?

.....

3 – A quelles dates ont-ils quitté le port de Nantes ? .....

.....

.....

4 - En observant le paysage, quels éléments restent aujourd'hui du port de Nantes ? Entoure la ou les bonnes réponses :

Les quais

Des entrepôts

Des grues

Emprunte l'escalier qui descend sous les quais et entre dans le Mémorial de l'abolition de l'esclavage. Arrête-toi au pied de l'escalier. La Loire n'aime pas les bruits, attention en t'approchant d'elle, tu dois rester silencieux dans ce lieu.

LE MEMORIAL DE L'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE

5 - Quels sont les matériaux que tu peux observer autour de toi ? Entoure les bonnes réponses.

Verre

Métal

Pierre

Bois

Plastique

Brique

Béton

Ardoise

Avance dans le couloir et entre à gauche dans la petite salle.

6 – Regarde le panneau sur la traite négrière transatlantique, écris les noms d'au moins deux ports pratiquant la traite des esclaves dans le monde.

.....

.....

7 – Que représente la date de 1848 ?

.....

Poursuis dans le Mémorial.

8 - De l'eau est présente à l'intérieur du Mémorial. A quoi te fait-elle penser ? (coche la bonne réponse.)

☐ L'Océan que traversaient les bateaux et les esclaves

☐ La pluie qui arrose les plantations

☐ L'eau du fleuve

☐ L'eau potable, source de vie

9 – Un mot est écrit dans toutes les langues dans le Mémorial. Quel est ce mot en français ?

.....

10 – Complète ce texte de l'article 4 de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme, Nations Unies, 10 décembre 1948.

Nul ne sera tenu en ..... ni en ..... ; l'esclavage et la

..... des esclaves sont ..... sous toutes leurs formes.

Sors du Mémorial par l'escalier juste derrière toi et tourne à gauche en haut de l'escalier pour poursuivre le long du quai et de la Loire.

LES QUAIS

11 – Combien de décor d'ancre de marine comptes-tu sur les grilles de cette maison, côté Loire ?

.....

Avance en comptant 20 pas et retourne-toi.

12 – Regarde cette photographie ancienne, observe autour de toi et indique les éléments disparus et ceux qui sont encore là.

Eléments disparus

Eléments présents

13 – La Loire est un fleuve tumultueux, observe bien la photo ancienne ci-dessous.

A quel problème étaient confrontés les Nantais chaque hiver ?

.....

Traverse le boulevard au passage piéton, face au 41 quai de la Fosse.
Puis une fois arrivé(e) de l'autre côté, prends à droite.

14 – Sur les immeubles du quai de la Fosse, de drôles de visages semblent s'amuser du vent qui fait bouger leurs cheveux. On les appelle les mascarons. Les capitaines de navires et les hommes d'affaires du 18e siècle aimaient décorer leurs immeubles avec ces sculptures.

Arrête-toi devant les immeubles n°41 et 40 et relie chaque mascaron à sa description.

Cérès,
Déesse de la moisson, elle a des épis de blé autour d'elle.

Eole,
Dieu du vent, ses grosses joues soufflent le vent et ses cheveux s'envolent.

Bacchus,
Dieu des vendanges, des grappes de raisin ornent son visage.

Flore,
Déesse du printemps, les fleurs éclosent autour d'elle.

15 - Ce mascaron représente le visage d'une personne étrangère. A ton avis de quel continent est-elle originaire ? - indice : les esclaves de la traite sont originaires de ce pays.

.....

Poursuis ton chemin et continue le long des immeubles du quai de la Fosse. Arrête-toi devant le 37 quai de la Fosse.

16 – Connais-tu ce bâtiment, il s'agit de la médiathèque Jacques Demy. Par son architecture, ce bâtiment est très différent des autres immeubles du quai de la Fosse qui sont construits en pierre.

Quels matériaux observes-tu ?

.....

.....

.....

17- Elle a été construite et ouverte au public en 1985. Avant, se trouvait ici l'Hôtel des Douanes construit au 18e siècle. Observe bien les photographies et entoure quel évènement historique est venu détruire l'Hôtel des Douanes ?

Les Bombardements de la Seconde Guerre Mondiale

L'incendie de 1736

Les inondations de 1904

Quai de la Fosse - 1943.

Quai de la Fosse - 1993.

Poursuis ton chemin et continue le long des immeubles du quai de la Fosse. Arrête-toi devant le 17 quai de la Fosse.

18 – La façade du 17 quai de la Fosse est très richement sculptée. Il s'agit d'un immeuble construit en 1742 pour l'armateur Trochon. Au premier étage, deux enfants aux ailes de papillons appelés Zéphyrs soutiennent le balcon. L'architecte Pierre Rousseau qui l'a construit a signé son œuvre dans le bas-relief central. Quels objets y sont représentés ? Ecris-en au moins deux.

Armateur = celui qui possède et équipe les bateaux.

.....

19 – Sur quel immeuble peux-tu observer ce décor en forme de poisson ? Note le numéro de l'immeuble.

N°

Tous ces beaux immeubles et leurs mascarons ont été construits sur les quais de la Loire au 18e siècle. Ils sont construits en pierre de tuffeau. Mais as-tu remarqué que tu ne n'étais plus au bord de la Loire ? Tu t'es éloigné(e) d'elle. Poursuis ton chemin le long du quai de la Fosse, traverse la rue du Maréchal de Lattre de Tassigny puis la rue Jean-Jacques Rousseau, il va te falloir la retrouver.

Reprends ta route et arrête-toi place de la Bourse.

Te voilà place de la Bourse. Les immeubles ne voient aujourd'hui que des voitures ! Observe bien les mascarons des immeubles, ils sont nombreux. Ils regrettent de ne plus voir passer les bateaux sur la Loire.

LA PLACE DE LA BOURSE

20 – Trouve l'immeuble à la tête de lion et note son numéro.

N°

21- Plusieurs immeubles portent sur la façade leur date de construction : notes-en au moins deux :

22- Un motif géométrique se répète dans tous les éléments décoratifs de la place : les garde-corps en fer forgé de balcon, les mascarons, les chapiteaux, les consoles de balcon. Quel est-il ? Entoure la bonne réponse.

Losange

Rond

Carré

Spirale

Sur un des côtés de la place se trouve l'ancien Palais de la Bourse. Il est aujourd'hui transformé en magasin mais son architecture extérieure est restée la même. Autrefois, les hommes d'affaires entraient du côté de la place de la Bourse et non du côté de la place du Commerce comme aujourd'hui.

23- Son architecte a voulu un édifice néo-classique, s'inspirant des temples grecs ou romains, orné sur la façade principale d'un vaste portique à colonnade. Mais qui est-il ? Indice : son nom est gravé dans la pierre.

.....

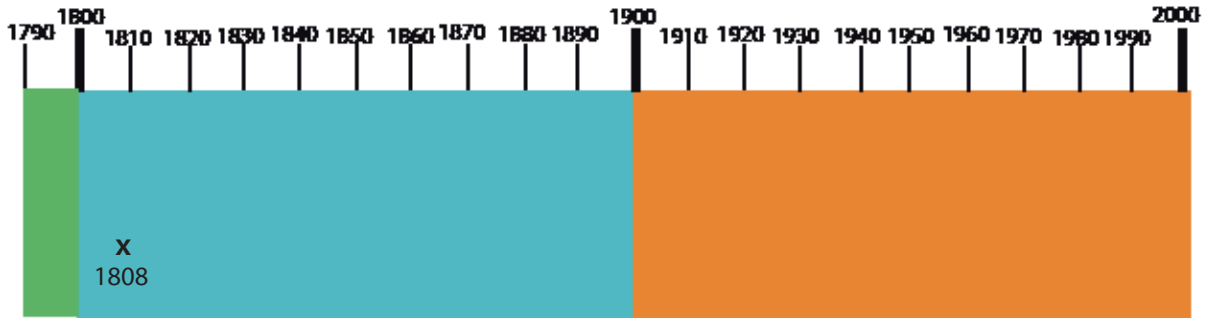
24- Sur la façade du palais de la Bourse, des inscriptions gravées dans la pierre expliquent l'histoire de sa construction. Traduis les quatre dates inscrites ci-dessous grâce au code. Place-les ensuite sur la frise historique dans le bon ordre, comme sur l'exemple.

MDCCXCII .....
MDCCCXII .....
MCMXLVIII .....
MCMLI .....

I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
1	2	3	4	5	6	7	8	9

X	XI	XII	XX	XXX	XL	L	LX
10	11	12	20	30	40	50	60

LXX	LXXX	XC	C	D	M
70	80	90	100	500	1000



Poursuis ta route jusqu'à la place du Commerce et juste à l'angle du Palais de la Bourse, traverse à droite le cours Franklin Roosevelt pour aller de l'autre côté, au n°2 de la place de la Petite-Hollande.

LE VAISSEAU DE PIERRE

25- Observe les mascarons.

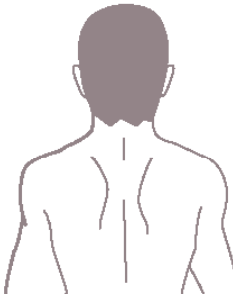
Je suis le roi des mers
Je porte la couronne sur ma tête
Mon visage est couvert d'une large barbe
Je regarde vers l'océan atlantique à l'ouest

Où suis-je placé sur l'immeuble ? .....

Tourne à gauche dans la rue Kervégan.

26- Suis cette piste si tu veux retrouver la Loire.

27- Te voilà arrivé(e) sur l'allée Turenne. Vois-tu la Loire ? Non toujours pas ? Le nom de ce quartier te mettra peut-être sur la piste. Résous le rébus pour trouver son nom.



.....

Comme son nom l'indique, ce quartier était autrefois une île ; il était donc entouré d'eau. Si tu veux comprendre ce qui est arrivé à la Loire, regarde cette photographie ancienne et lis la fin de mon histoire !!!

« Ce petit fleuve en grandissant fut pris de caprices et de colères. L'hiver, il débordait et l'été il s'asséchait, tant et si bien qu'il cassait tous les ponts que les hommes avaient réussi à construire !
Et c'est ainsi que les hommes, fatigués, et souhaitant le rendre plus sage et plus accueillant , le dévièrent de son lit. Ils comblèrent ses bras avec des tonnes de sable !

Aujourd'hui, ce fleuve fougueux passe un peu plus loin du centre-ville. Les bateaux ont laissé leur place aux voitures. Les quais comme les ponts ont disparu. Mais la Loire est toujours là, pas trop loin, et elle se jette toujours dans l'océan !! »

Corrections :

1 - Le pont transbordeur
2 - Des bateaux négriers/ Navires négriers
3 - 1743 « l'Affriquain » - 1786 « L'Espérance » - 1775 « La Belle Pauline »
4 - Les quais - Des grues
5 - Verre - Pierre - Métal - Bois - Béton
6 - Nantes, Bordeaux, Liverpool
7 - Abolition de l'esclavage en France/Décret
8 - L'Océan que traversaient les bateaux et les esclaves
9 - Liberté
10 - Nul ne sera tenu en esclavage ni en servitude ; l'esclavage et la traite des esclaves sont interdits
11 - 4
12 - Eléments disparus

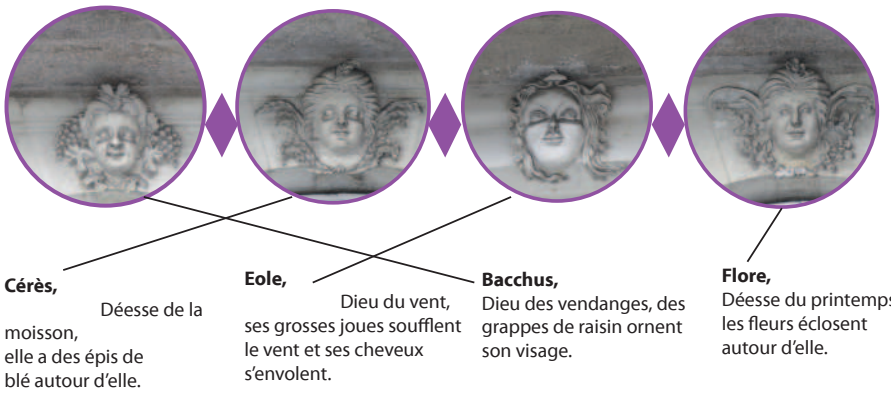
Pont Transbordeur
Ponton
Voie ferrée
Grilles
Arbres
Calèche
Bancs

Eléments présents

Immeubles
Quai
Rails du tramway
Capitainerie
Loire

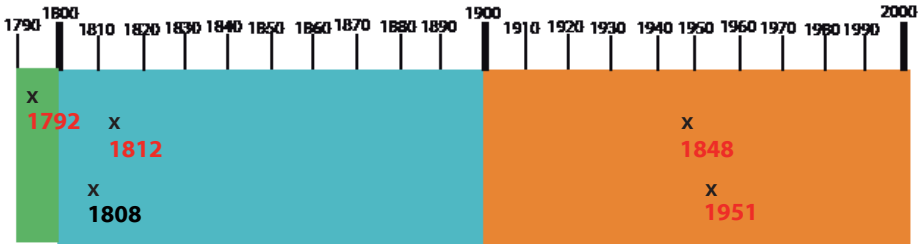
13 - Les inondations

14 -



15 -Afrique
16 - Métal - Verre - Béton
17 - Les bombardements de la Seconde Guerre Mondiale
18 - Globe - Compas - Règle
19 - N°15
20 - N°8
21 - 1734 - 1718
22 - Spirale
23 - Crucy

MDCCXCII 1792
MDCCCXII 1812
MCMXLVIII 1948
MCMLI 1951



25 - Au-dessus de la porte d'entrée
27 - Ile - Fée- Dos : « Ile Feydeau »

Contact :
Direction du Patrimoine et de l'Archéologie
Mairie de Nantes - 02.40.41.56.55